STUDIOUL CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM

prezintă

STUDIOUL CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM

prezintă

Greierele

ECRANIZARE

DUPĂ

Tudor Arghezi

Greierele

ECRANIZARE

DUPĂ

Tudor Arghezi

SCENARIU
ŞI
DESENE: ANGELA BUZILĂ

REDACTOR: LUCIA DRUŢU

MONTAJ: GEORGETA ŢENŢULESCU

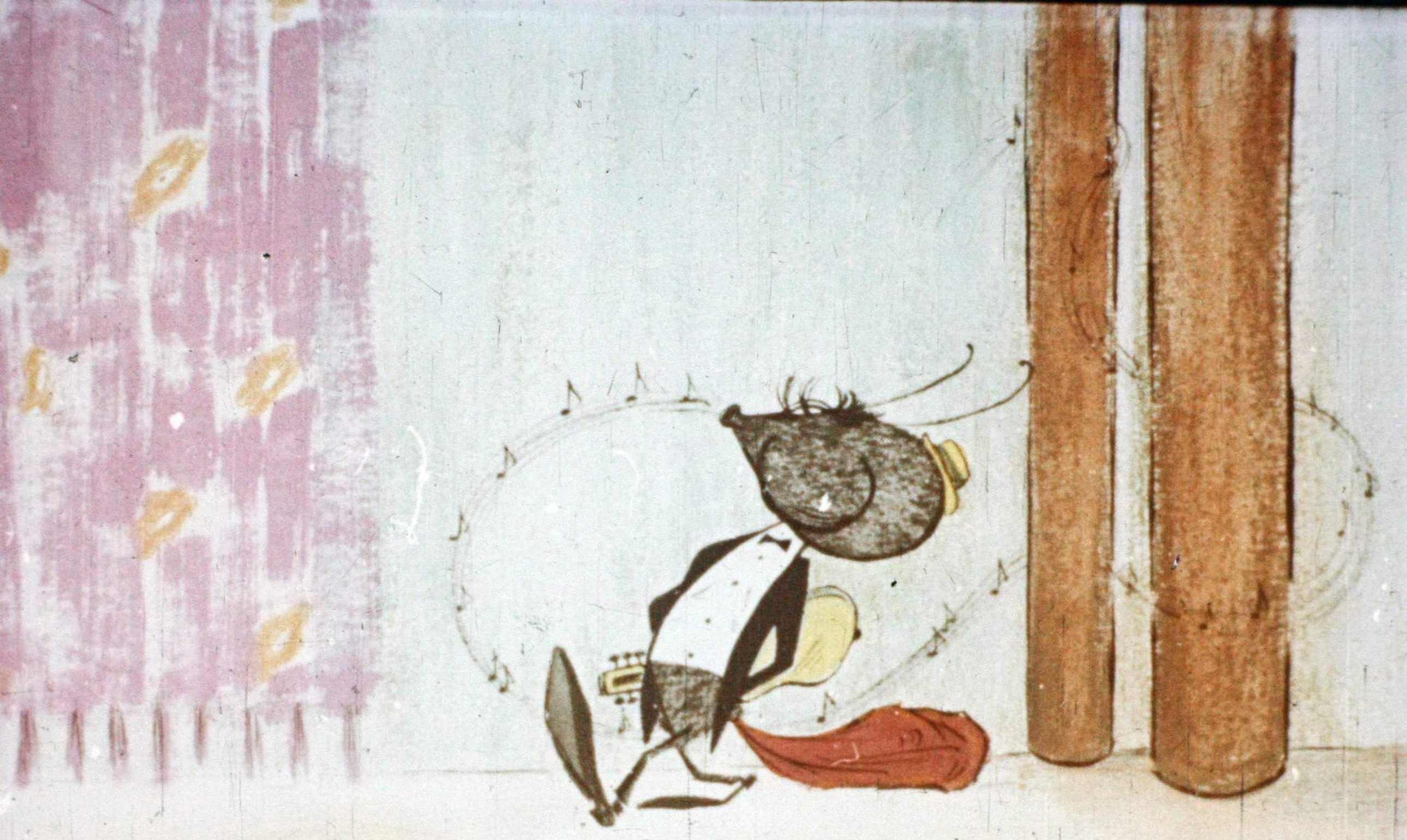
SCENARIU
ŞI
DESENE: ANGELA BUZILĂ

REDACTOR: LUCIA DRUŢU

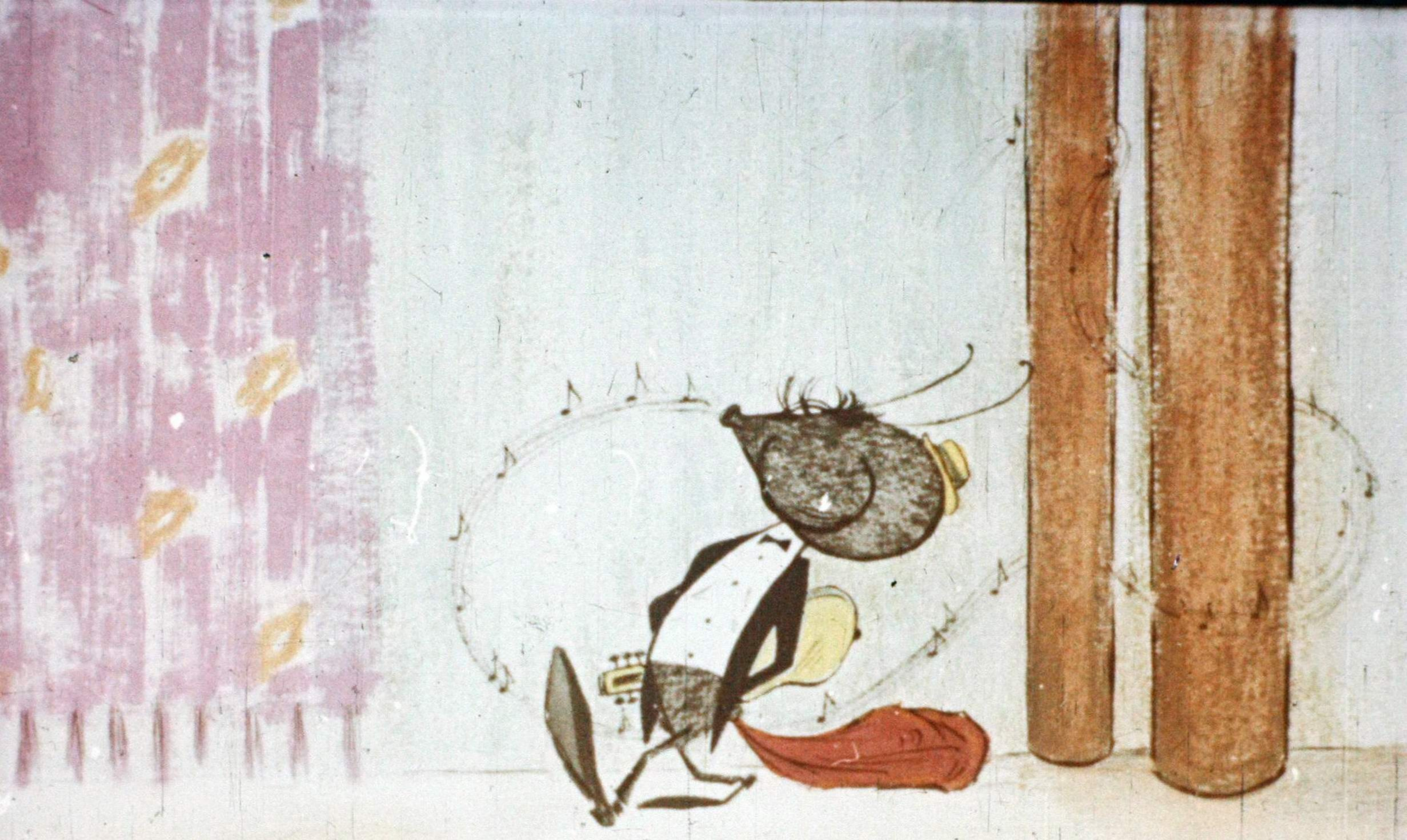
MONTAJ: GEORGETA ŢENŢULESCU

A-nceput un greiere
Casa s-o cutreiere.

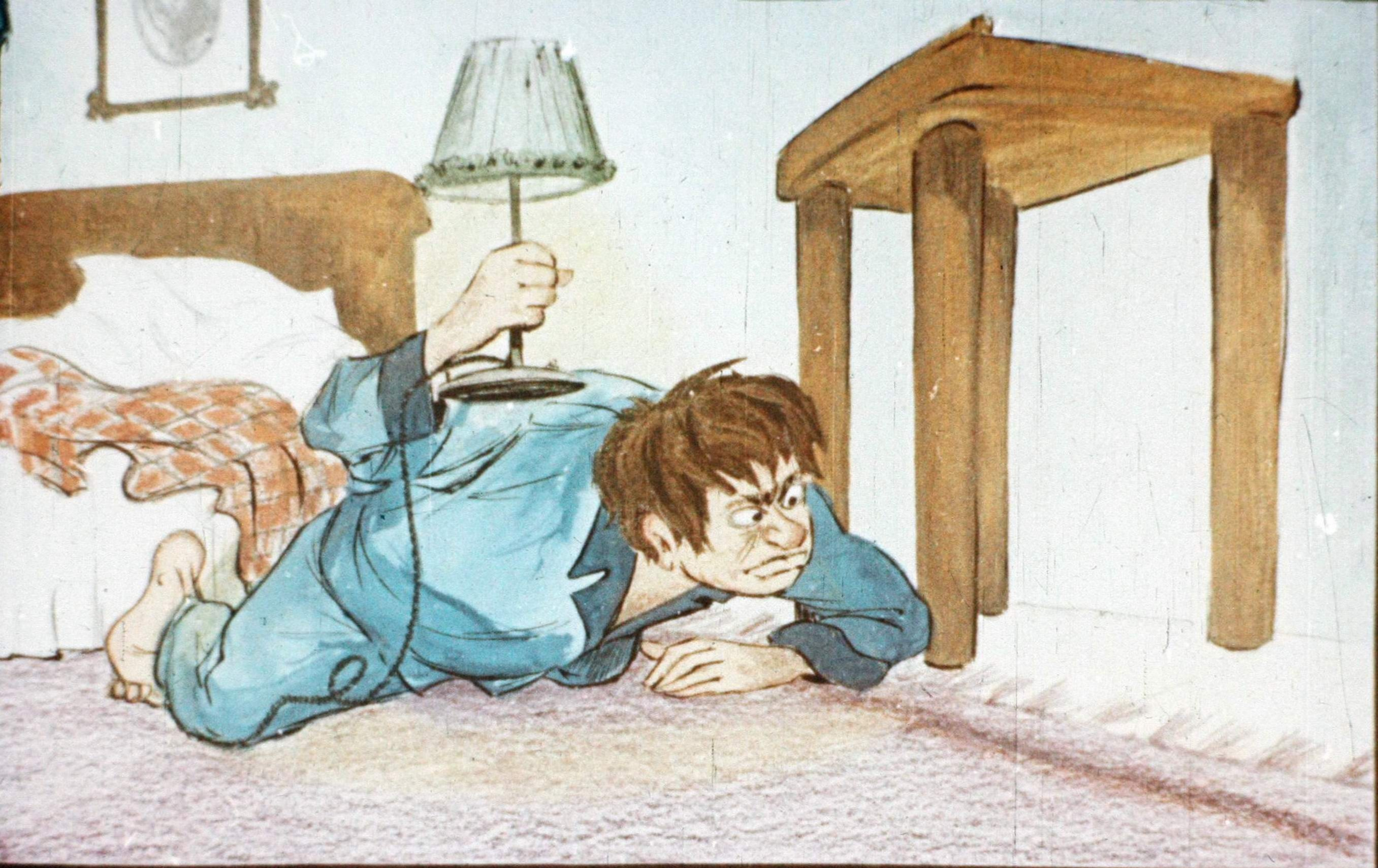
A-nceput un greiere
Casa s-o cutreiere.



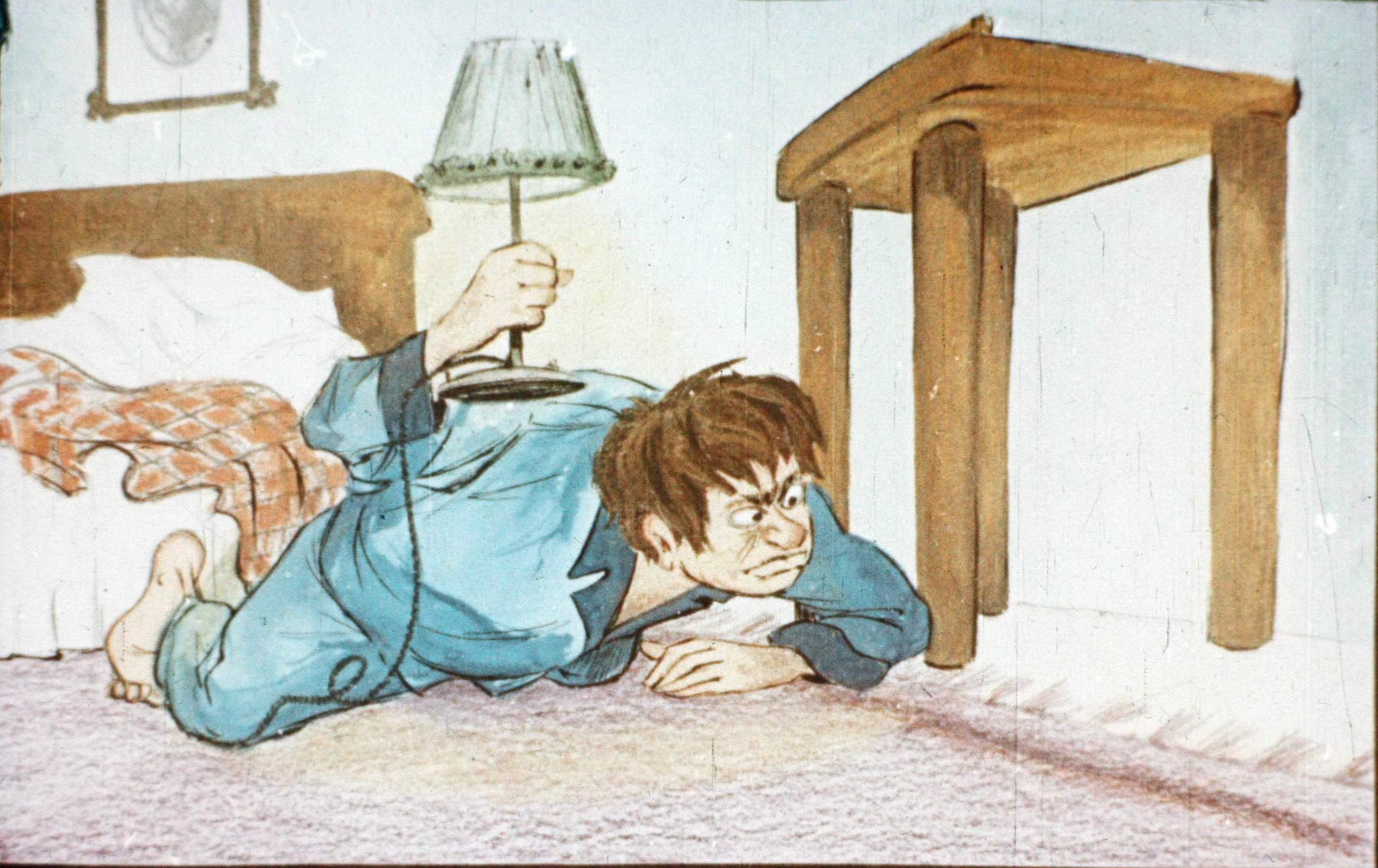
Șuieră
Și fluieră
Și să dormi nu te mai lasă!



Șuieră
Și fluieră
Și să dormi nu te mai lasă!



Îl tot caut în zadar
Și nu dau de lăutar.



Îl tot caut în zadar
Și nu dau de lăutar.

Dintr-un dring cu limba frîntă,
El s-a pus pe chef și cîntă,

Undeva, printr-un ungher,
La umbrelă, la cuier.

Dintr-un dring cu limba frîntă,
El s-a pus pe chef și cîntă,

Undeva, printr-un ungher,
La umbrelă, la cuier.

De cinci ori am ațipit
Și de cinci ori m-a trezit
Oaspele afurisit.

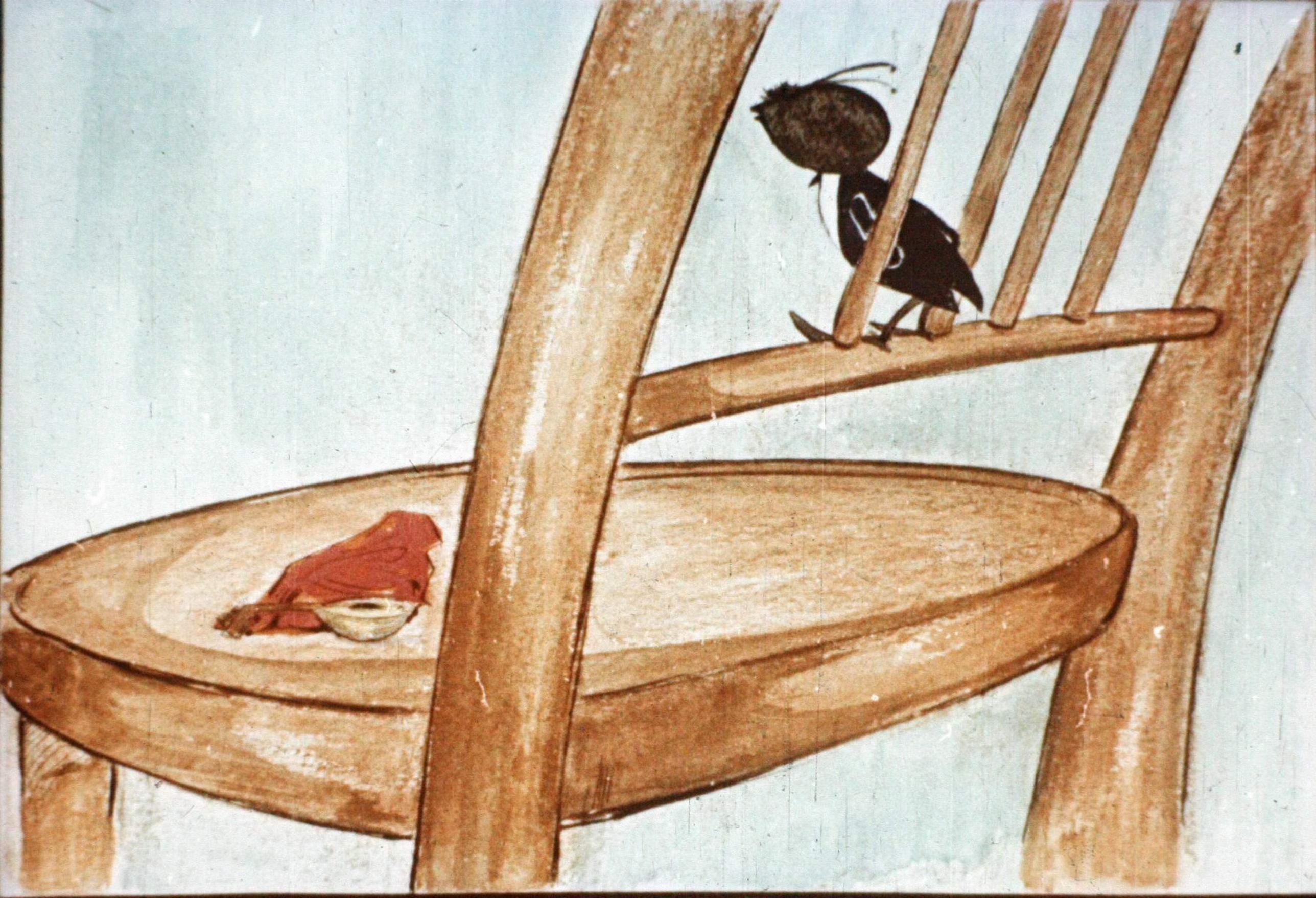
De cinci ori am ațipit
Și de cinci ori m-a trezit
Oaspele afurisit.

Dar el, molcom și huihai,
Dă din cobză și din nai.

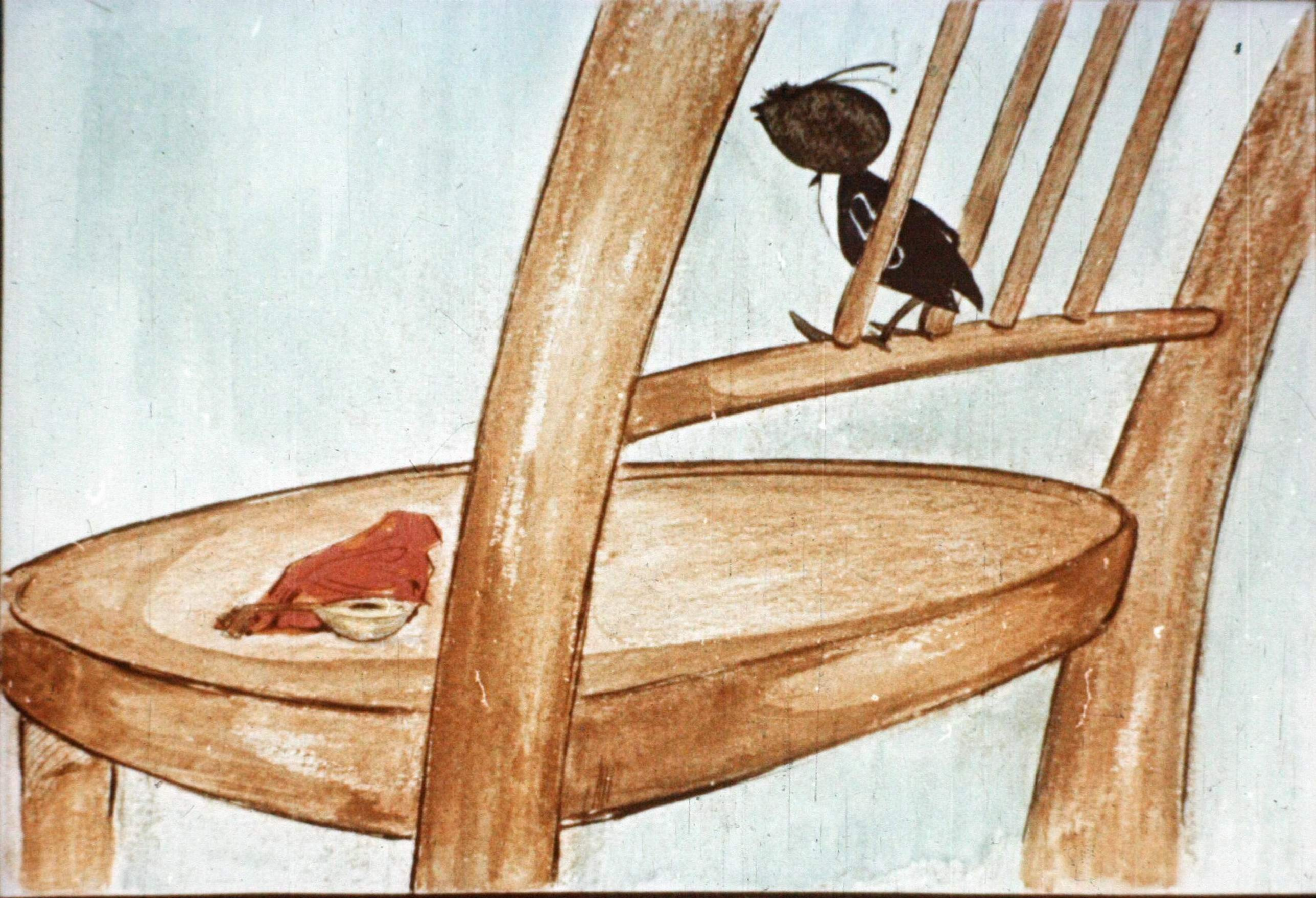
Și nu mă pricep cum face
Că-l aud și-atunci cînd tace.

Dar el, molcom și huihai,
Dă din cobză și din nai.

Și nu mă pricep cum face
Că-l aud și-atunci cînd tace.



Citeodată pare, parcă,
Pe sticlete că-l încearcă.



Citeodată pare, parcă,
Pe sticlete că-l încearcă.

C-are multe și destule
Și gitleje, dar și scule.

Și-are dreptul ticălos
Să nu cînte nici frumos.

C-are multe și destule
Și gitleje, dar și scule.

Și-are dreptul ticălos
Să nu cînte nici frumos.

Și... atunci? Am luat în gură
Apă, și cu-o stropitură

Și... atunci? Am luat în gură
Apă, și cu-o stropitură

L-am scos dintr-o crăpătură.

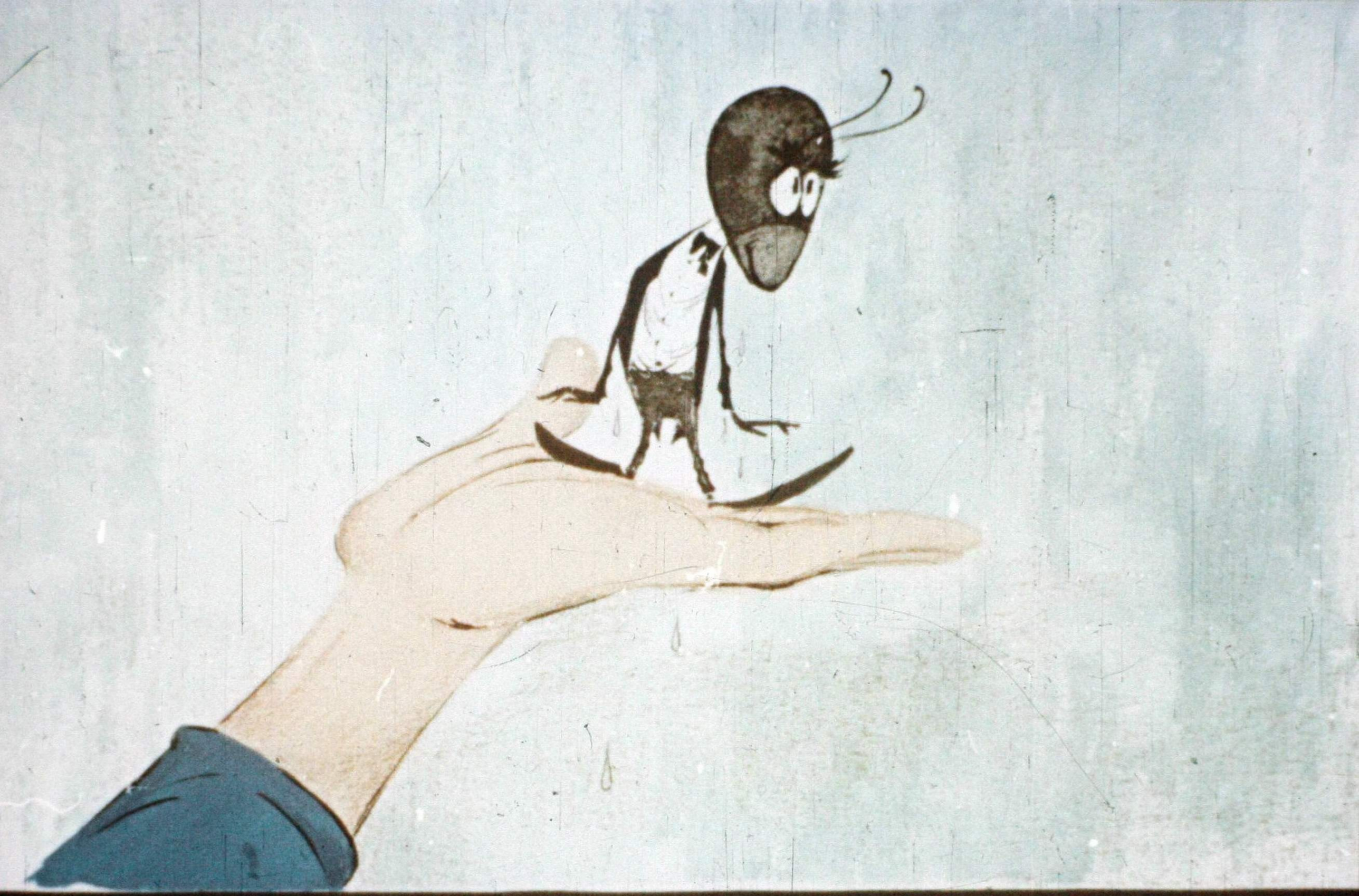
L-am scos dintr-o crăpătură.

Îl văzui, se scutura,
Şi nu mai putea cînta.

Îl văzui, se scutura,
Şi nu mai putea cînta.

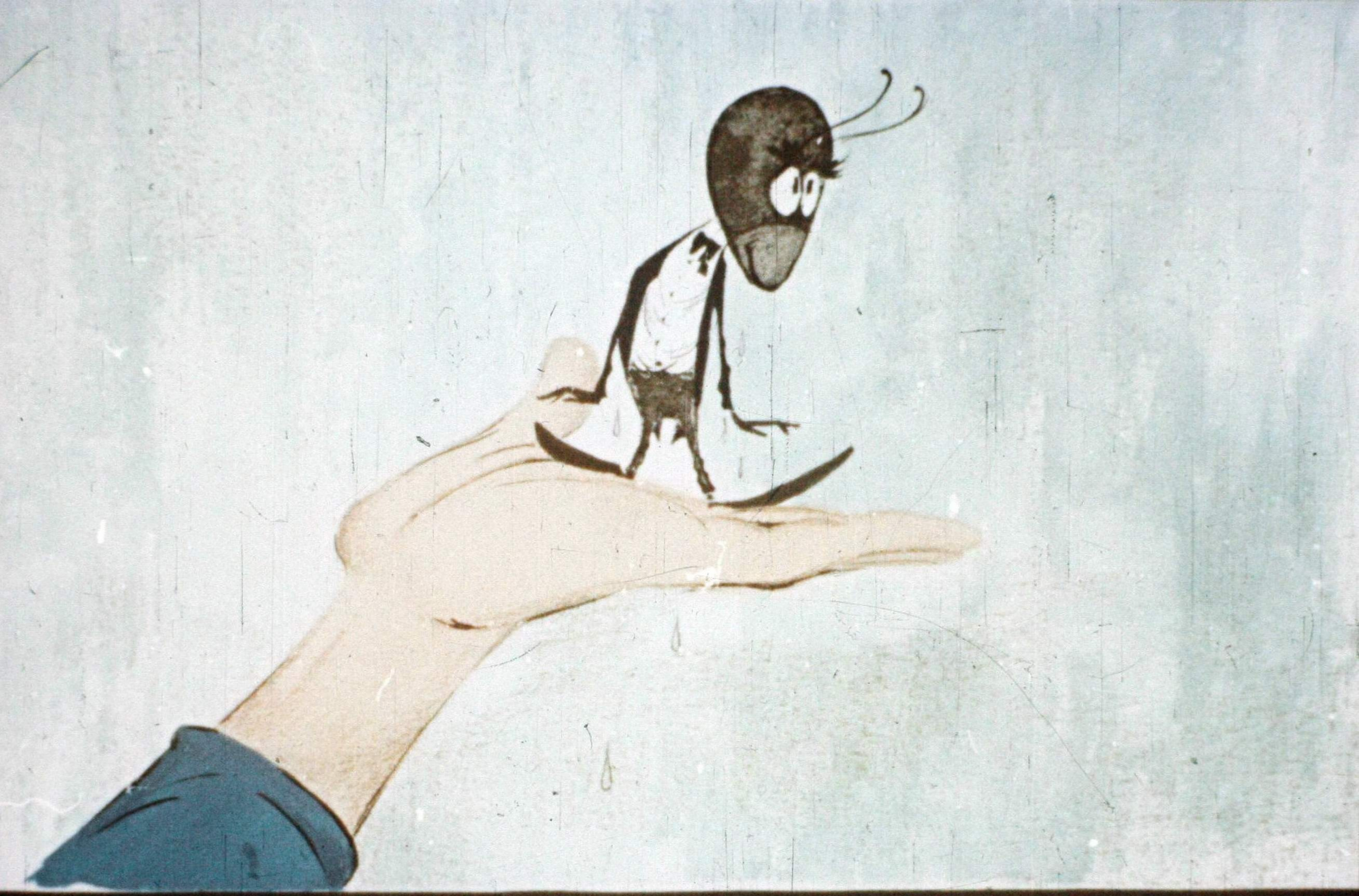
Și caricatura bearcă
A uitat să mai și meargă.

Și caricatura bearcă
A uitat să mai și meargă.



Mi se face, însă, milă
De făptura lui umilă.

Suferințele mă dor.
Eram gata să-l omor.



Mi se face, însă, milă
De făptura lui umilă.

Suferințele mă dor.
Eram gata să-l omor.

Să-l omor că de ce cîntă?
Gîndul ăsta mă-nspăimîntă.

Să-l omor că de ce cîntă?
Gîndul ăsta mă-nspăimîntă.

Şi cîtu-i de mititel
Numai gura e de el.

Şi cîtu-i de mititel
Numai gura e de el.

I-am prins trupul de un dram

I-am prins trupul de un dram

Și i-am dat drumul pe geam,

Și i-am dat drumul pe geam,

Graiul lui e de-așa fel
Că-l pricep ai lui și el.

Graiul lui e de-așa fel
Că-l pricep ai lui și el.

Şi-auzindu-l iar, de jos,

Şi-auzindu-l iar, de jos,

I-am urat: — „Mergi sănătos!“

I-am urat: — „Mergi sănătos!“

SFÎRŞIT

SFÎRŞIT

Bănuțul

ECRANIZARE

DUPĂ

Tudor Arghezi

Bănuțul

ECRANIZARE

DUPĂ

Tudor Arghezi

SCENARIU
ŞI
DESENE: ANGELA BUZILĂ

REDACTOR: LUCIA DRUŢU

MONTAJ: GEORGETA ŢENŢULESCU

SCENARIU
ŞI
DESENE: ANGELA BUZILĂ

REDACTOR: LUCIA DRUŢU

MONTAJ: GEORGETA ŢENŢULESCU

Auzise și Dănuț
Că un ou e cu „bănuț“

Și credea că oul moale-i
Pușculiță cu parale.

Auzise și Dănuț
Că un ou e cu „bănuț“

Și credea că oul moale-i
Pușculiță cu parale.

Avea ca vreo șase ani
Și visa să strîngă bani,

Socotind pe uși, cu cretă,
Cît costa o bicicletă.

Avea ca vreo șase ani
Și visa să strîngă bani,

Socotind pe uși, cu cretă,
Cît costa o bicicletă.

Scormonind pe la găini,
Pe subt cloşti şi prin vecini,

Scormonind pe la găini,
Pe subt cloşti şi prin vecini,

A stricat, pe neștiute,
Ouă cam vreo două sute.

A stricat, pe neștiute,
Ouă cam vreo două sute.

Dar s-a pus plingînd să zbiere,
De necaz și de durere,
Ce-a pierdut și ce-a găsit!

Dar s-a pus plingînd să zbiere,
De necaz și de durere,
Ce-a pierdut și ce-a găsit!

Că s-a mai și măzgălit
Cu albuș cu gălbenuș.

Că s-a mai și măzgălit
Cu albuș cu gălbenuș.

De atunci și pin-acuș,
N-a ajuns să se mai spele,
Că intrase mizga-n piele.

De atunci și pin-acuș,
N-a ajuns să se mai spele,
Că intrase mizga-n piele.

A răcnit și-a mai țipat
Că măcar nu le-a mîncat,
Fierte, ochiuri sau răscoapte.

A răcnit și-a mai țipat
Că măcar nu le-a mîncat,
Fierte, ochiuri sau răscoapte.

El crezuse, băietanul,
Că bănuțu-i gologanul
Sau un leu frumos și nou.

El crezuse, băietanul,
Că bănuțu-i gologanul
Sau un leu frumos și nou.

Nu știa că-i stă pe fund
Oului un gol rotund,

Că subt coaja strînsă caer
Stă păstrat un pic de aer,

Nu știa că-i stă pe fund
Oului un gol rotund,

Că subt coaja strînsă caer
Stă păstrat un pic de aer,

Ca, trezit din nesimțire,
Puiul mamii să respire.

Ca, trezit din nesimțire,
Puiul mamii să respire.

sfîrşit

reeditare 1969

sfîrşit

reeditare 1969